

Prélude

*** Suite n°5 pour Violoncelle ***

Jean Sébastien Bach

****1685-1750****

Arrangement : Claude Gallenca

1

212

1/2 BI-----

4

2/3 BIV-----

8

313

2/3 BV-----

11

2/3 BV-----

15

②

4 1 2 2 4 3

4 ④ ⑤

4 1 4 4 4 1 3 1

131

4 1 0 1 4 0 2 4 1 3 4

1/2 BV-----

4 3 1 4 3 0

4 ④ ②

T 6 7 3 1 3 5 5 3 1 0 3 1 0 1 3 0 5 7 8

A 7 0 0 3 3 0 6 8 8

B 5 2 3 5 7 3 2 2 3 3 0 0

19

2/3 BIV-----

4 1 4 2 1 2

④ ④

2/3 BIV-----

2/3 BII-----

a m i m i m i m p i m

0 1 3 0 4 0 1 0 4 1 0

② ③ ④ ⑤

Accell

2/3 BIV-----

2/3 BII-----

p 0

T 7 4 0 2 3 5 0 5 3 2 3 0 3 5 0 0 0 0

A 4 0 7 5 4 5 4 2 1 0 4 5 7 0 4 7 4 0

B 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

22

Arpège double

4 1 2 0 2 1 2 4 1 2 4

1 2 1 2 4 1 2 4

1 3 1 3 4 1 3 4

3 4 3 4 1 3 0 3

2 4 1 2 4 0 2 4

1/2 BII-----

3 2 3 5 2 3 5

4 5 4 5 7 4 5 7 2 4 2 4 5 2 4 5

4 5 4 5 2 4 0 2 1 2 4 0 2

2 4 1 2 4 4

Arpège double

1/2 BII-----

T 3 1 0 3 2 3 5 2 3 5 4 5 4 5 7 4 5 7 2 4 2 4 5 2 4 5

A 1 0 2 0 2 2 4 2 4 5 2 4 5

B 0 0 2 0 2 2 4 2 4 5 2 4 0 2 1 2 4 0 2

25

BIII-----

BII-----

3 1 3

0 1 2 4 3 1 4

1 4 0 1 0 1 3 0

3 1 3

0 1 0 0

BIII-----

BII-----

T 0 0 2 4 0 2 3 5 7 5 3 7 3 0 4 0 2 5 4 2 4 0 0 0

A 0 0 2 4 0 2 3 5 7 5 3 7 3 0 4 0 2 5 4 2 4 0 0 0

B 3 0 2 4 0 2 3 5 7 5 3 7 3 0 4 0 2 5 4 2 4 0 0 0

** Fugue*

28

T
A
B

35

T
A
B

41

1/2 BIV BII--

T
A
B

47

T
A
B

54

1 2 3 4 0 1 4 0 1 3 0 1 3 0 0 2 0 1 3 0 3 1 0 2 0 0 2 0 2 2 4 2 0 2 0 4 0 2

T
A
B

60

BII-----

0 2 3 5 2 3 5 2 3 5 2 3 0 2 3 5 7 8 0 5 7 5 6 7 5 6 8 5

T
A
B

66

2/3 BIII

7 0 2 0 1 3 0 1 3 5 3 0 3 6 0 3 5 6 3 5 0 2 3 1 0 2 0 4 1 0 2 0 3

T
A
B

72

5 1 0 3 1 0 5 3 1 3 0 1 2 1 0 3 1 0 3 0 1 3 5 1 0 2 0 2 0

T
A
B

78

1/2 BV-----

TAB

1 3 3 1 1 0 3 0 1 3 0 3 2 3 3 3 1 0 6 5 5 5 5 5 8 6 8 5 8 5 5 8 6 8

0 1 3 3

85

1/2 BVII----- 1/2 BV-----

TAB

7 8 7 7 5 5 5 0 5 4 2 4 0 5 5 7 8 5 2 3 4 3 5 2 3 4 3 0 8 7 0 2 3 0

91

1/2 BIII----- 1/2 BIII-----

TAB

5 1 3 0 1 2 0 1 2 4 1 0 2 2 0 2 1 4 2 1 2 1 4 3 3 6 7 6

0 3 2 3 0 2

97

TAB

0 0 0 5 3 2 2 2 3 6 4 4 5 6 0 3 8 8 7 5 7 8

7 5 4 5 5 5 5 3 5 4 6 4 4 5 6 3 8 7 9

152

1/2 BII

TAB

1/2 BII

158

TAB

BIII

164

BVIII

BVII

2/3 BIV

TAB

BVIII

BVII

2/3 BIV

170

1/2 BV

1/2 BV

1/2 BIV

TAB

1/2 BV

1/2 BV

1/2 BIV

